

Planificação

Escola Básica do 1º Ciclo com Pré-Escolar de São Filipe

20 de abril de 2012

Educadora Cooperante: Isabel Canha

Alunas: Ana Cristina Freitas e Catarina Sousa

Contextualização: Esta experiência surge na sequência da última intervenção por nós realizada, cujo tema abordou a água (ciclo da água), tema este sugerido pela Educadora Cooperante. A atividade vai ao encontro da planificação semanal, e insere-se na Área do Conhecimento do Mundo e visa sensibilizar e desenvolver as Ciências Experimentais.

Áreas de Conteúdos	Estratégias	Competências	Recursos	Avaliação
<p>Área da Expressão e Comunicação</p> <p>Área de Formação Pessoal e Social</p> <p>Área do Conhecimento do Mundo</p>	<ol style="list-style-type: none"> Breve diálogo com o grupo no tapete acerca da água e da atividade a realizar. Dividir o grupo por três mesas diferentes. Apresentar às crianças as substâncias que farão parte da experiência: azeite, vinagre, sal, açúcar, leite e arroz, bem como várias garrafas com a mesma quantidade de água. Perguntar às crianças o que acontecerá quando colocarmos cada uma das substâncias nos copos com água. Cada criança cola as imagens das substâncias de cada etapa da experiência e regista as previsões, através de um desenho, na grelha de observação. Colocar uma medida de cada substância na respetiva garrafa, fechá-la e agitar bem. Observar o que acontece e registar. 	<ul style="list-style-type: none"> Expressa-se oralmente Aguarda a sua vez Manipula objectos conhecidos/desconhecidos Trabalha em pequeno grupo Colabora com o adulto Utiliza os órgãos sensoriais para descobrir coisas novas. Dá sugestões/ideias Respeita as ideias dos outros 	<ul style="list-style-type: none"> Garrafas de Água Leite Areia Azeite Vinagre Sal Açúcar Arroz Fichas de Previsões e Registos Imagens das substâncias utilizadas 	<p>- Diálogo e participação em grande grupo</p> <p>- Recolha e análise da tabela de registo</p> <p>- Observação ao longo das atividades</p>

	<p>7. Confrontar as previsões com as observações.</p> <p>8. Introduzir os termos “misturar”/”não misturar” e os seus significados.</p> <p>9. Discutir acerca dos resultados, procurando semelhanças e diferenças nas misturas (por exemplo: o açúcar, o leite, o sal e o vinagre misturaram-se com a água; os restantes não se misturaram)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verbaliza as suas opiniões acerca do que irá ocorrer na experiência. • Pega corretamente no lápis. • Manuseia materiais. • Utiliza espontaneamente as diversas técnicas de Expressão Plástica que conhece (desenho e colagem) • Tem noção das quantidades: “mais/menos” e “igual”. • Recria experiências/vivências • Questiona sobre o que observa. • Relaciona factos e informações 		
--	--	---	--	--

